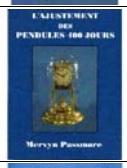
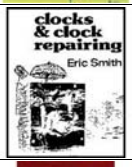
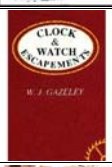
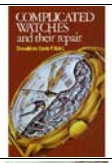
13. Livres

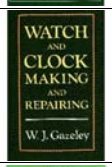
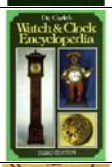
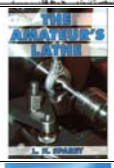
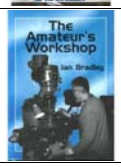
Livre de réparation et de référence.

LIVRES DE REFERENCE

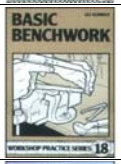
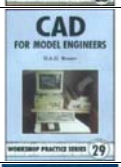
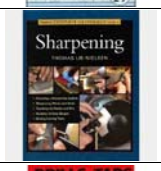
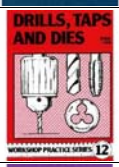
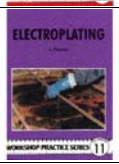
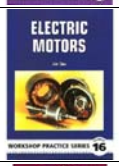
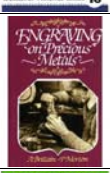
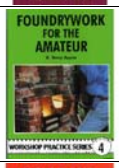
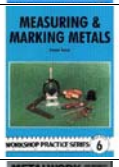
Prix á l'unité le 13/11/2015

	ANNIVERSARY CLOCK ADJUSTING de Mervyn Passmore (Texte en anglais) Guide définitif au montage et la régulation des Horloges '400 jours'. Ce livre donne un court historique de l'horlogerie et l'évolution de leurs fils de suspension, mais explique également comment ajuster leur échappement, suspension et pendule. Très bien illustré avec abondance de croquis et dessins. Essentiel pour des réparateurs agrées ou des amateurs d'horlogerie. Inclus des copies des modes d'emploi et barèmes utilisés dans le métier. Edition souple.	**0412 016226**	1+ 10+ Paquet de 100	8.95€ 6.00€ 3.58€
	**L'AJUSTEMENT DES PENDULES 400 JOURS de Mervyn Passmore.** Mervyn Passmore explique, dans un langue simplifié que faire, comment le faire et à quel moment. 72 pages, reliure en spirale canadienne. 32 illustrations. PARUTION FEVRIER 2009	**0412 020926**	1+ 10+ Paquet de 100	8.95€ 14380.010 3.58€
	ANNIVERSARY CLOCK IDENTIFICATION DE MERVYN PASSMORE. 350 pages, abondamment illustré, avec des détails sur presque tous les mouvements de Pendules 400 jours fabriqués le siècle dernier. Texte en Anglais uniquement.	**0412 021226**	1+ 2+	27.99€ 23.79€
	HOROLOVAR 400 DAY CLOCK REPAIR GUIDE de Charles Terwilliger (Texte en anglais) Liste de presque tous les modèles connus de pendules '400 jours' avec illustrations de leurs contre platines et détails de la force correcte des suspensions etc. Le seul livre de ce genre, inestimable pour la réparation de ces pendules. 237 pages. Relié.	**0412 000126**	1+	34.97€
	**CLOCKS & CLOCK REPAIRING** de Eric Smith (Texte en anglais) Un guide simple et clair sur la marche interne et la réparation des pendules modernes ou anciennes. Grand nombre de dessins au trait. 197 pages. Edition brochée.	**0412 003026**	1+	27.17€
	**CLOCK AND WATCH ESCAPEMENTS** de W. J. Gazeley (Texte en anglais) A nouveau disponible après bien des années, cet ouvrage est considéré comme un des classiques de l'horlogerie. Source inestimable pour ceux qui s'intéressent aux mécanismes des pendules et des montres, il comprend une étude approfondie de leurs échappements. Ecrit par un auteur avec des années d'expérience. 294 pages. Edition reliée.	**0412 008126**	1+	33.50€
	THE CLOCK REPAIRER'S HANDBOOK de Laurie Penman (Texte en anglais) Ce livre est une mine d'informations sur la façon de diagnostiquer et de corriger les fautes d'une pendule. Il donne une description détaillée des méthodes de réparation ainsi que plus de 250 illustrations par l'auteur et bien des conseils aux débutants. L'ouvrage de Laurie Penman est un atout inestimable pour tout établi d'horloger. 176 pages. Relié.	**0412 007726**	1+	22.08€
	THE CLOCK REPAIRER'S MANUAL de Mick Watters (Texte en anglais) Le fonctionnement des horloges peut avoir l'air compliqué, mais Mick Watters explique comment approcher les réparations, leur maintient et leur nettoyage. Manuel d'instruction détaillé pour étendre les connaissances des enthousiastes amateurs, mais aussi pour les débutants, qui seront ravis par les conseils donnés par les techniques et qualifications de l'auteur. Instructions claires sur toutes les méthodes techniques impliquées. 176 pages, édition brochée.	**0412 012626**	1+	25.98€
	**COMPLICATED WATCHES AND THEIR REPAIR** de Donald de Carle (Texte en anglais) Avoir à réparer une montre complexe était rare. Avec les automatiques, les montres calendrier et à sonnerie, c'est courant de nos jours. Cet ouvrage est facile à suivre pour tous ceux versés dans l'utilisation des outils d'horlogers. 174 pages. Edition reliée.	**0412 006826**	1+	24.05€
	MECHANICAL & QUARTZ WATCH REPAIR de Mick Watters (Texte en anglais) Visant en priorité ceux qui veulent apprendre à réparer des montres. Les sujets traités incluent l'environnement de travail, les montres de base, les montres électroniques et bien plus. Edition reliée. 192 pages.	**0412 015926**	1+	25.93€
	PRACTICAL BALANCE AND HAIR-SPRING WORK de Walter J. Kleinlein (Texte en anglais) Reproduction de l'œuvre originale de 1925 par Walter J. Kleinlein, ce livre contient des conseils sur la sélection, le virolage, la rectification, le vibrage et l'enroulement des spiraux. 115 pages. Edition brochée.	**0412 006526**	1+	N/A
	PRACTICAL CLOCK REPAIRING de Donald de Carle (Texte en anglais) Traite des défauts les plus courants de chaque type de mouvements qui existe. Nombreuses illustrations. Il comprend également une section concernant la construction d'une pendule à fusée. 245 pages. Relié.	**0412 000226**	1+	24.68€

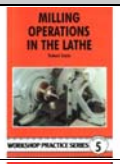
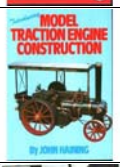
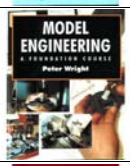
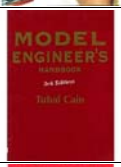
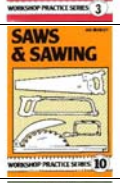
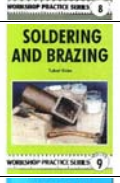
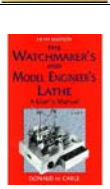
13. Livres

	PRACTICAL WATCH ADJUSTING de Donald de Carle (Texte en anglais) La façon de Donald de Carle d'aborder le côté technique de la réparation des pendules et des montres a beaucoup contribué à accroître les connaissances de bien des artisans et lui a attiré des lecteurs de tous les coins du monde. Ce livre est sans aucun doute le plus compétent de tous les ouvrages sur les montres. 150 pages. Edition reliée.	**0412 008326**	1+	22.75€
	PRACTICAL WATCH REPAIRING de Donald de Carle (Texte en anglais) Un livre bien illustré avec explications point par point sur la façon d'examiner et de régler les montres. Couvre tous les aspects de la réparation des montres. 319 pages. Edition reliée.	**0412 000326**	1+	24.68€
	RESTORING GRANDFATHER CLOCKS de Eric and Brian Smith (Texte en anglais) Premier ouvrage à couvrir entièrement la réparation et rénovation d'antiques. Instructions données pour nettoyer et entretenir le cadran, la boîte. Donne conseils pour la réparation de la structure ainsi que pour la finition. 144 pages, édition reliée. 235 pages. Edition reliée.	**0412 012326**	1+	36.00€
	RESTORING MUSICAL BOXES & MUSICAL CLOCKS de Arthur W J G Ord-Hume (Texte en anglais) Ce livre décrit comment réparer et restaurer tous les types de boîtes musicales, qu'elles soient cylindriques et jouent les vinyles, qu'elles soient faites de mouvements musicaux miniatures et piou-pious - ou encore qu'elles jouent la musique des carillons, orgues ou dulcimers. Le texte est accompagné de nombreuses superbes illustrations (toutes dessinées par l'auteur lui-même), ainsi que des photos des divers mécanismes. Pour les horloges qui ont perdu leur programme musical original, ce livre donne les instructions sur comment reprogrammer de tels mécanismes. L'index inclut également un lexique de la théorie mécanique et musicale, ce qui aidera beaucoup l'horloger à graver des nouvelles lignes musicales sur le cylindre. L'auteur montre la différence entre la technique ancienne et la technique moderne. Ce livre sera d'une value inestimable pour le collectionneur et le réparateur, de même pour les passionnés. 368 pages, Edition reliée.	**0412 018126**	1+	45.50€
	REPAIRING OLD CLOCKS AND WATCHES de Anthony J. Whiten (Texte en anglais) L'auteur était un « mordu » de l'horlogerie. Après avoir conversé avec bien d'autres enthousiastes, il a éprouvé la nécessité d'écrire ce livre. Il est très bien illustré, avec plus de 270 dessins au trait. Ses commentaires sont stimulants, une source d'inspiration, et guident avec indulgence l'amateur en réparation de pendules et de montres. 280 pages. Edition reliée.	**0412 009326**	1+	26.00€
	**WATCH AND CLOCK MAKING AND REPAIRING** de W. J. Gazeley (Texte en anglais) Publié pour la première fois il y a 40 ans, ce livre se base sur l'expérience pratique de toute une vie. Toujours en demande, c'est un classique du sujet. Il comprend une section sur les outils spécialisés fabriqués par l'auteur, expliqués en détail, avec illustrations et esquisses. 425 pages. Edition reliée.	**0412 008226**	1+	34.00€
	**WATCH AND CLOCK ENCYCLOPEDIA (REVISED)** de Donald de Carle (Texte en anglais) Cet excellent livre de référence donne en détail les renseignements recherchés par les collectionneurs et les gens du métier. Plus d' 1/3 des articles sont illustrés et certaines sections expliquent les matériaux utilisés pour les cabinets et les mouvements. Une mine d'informations. 328 pages. Edition reliée.	**0412 001326**	1+	34.00€
	KEEPING TIME, COLLECTING & CARING de Richard Good (Texte en anglais) Que vous soyez propriétaire de pendules, ou aimeriez en devenir un, cet ouvrage est une source d'informations inestimable. Il traite des cabinets, des mouvements, des différentes sortes de pendules, de leur restauration et de leur réparation. Il donne également la liste des termes techniques, des expositions de pendules, des marchands, des fournisseurs et des services révision. 220 pages. Broché.	**0412 009526**	1+	24.63€
	ADHESIVES & SEALANTS de David Lammas (Texte en anglais) Ce livre couvre la gamme d'adhésifs traditionnels. Une comparaison des avantages et désavantages de chaque adhésif. Traite également des produits synthétiques. 144 pages, couverture souple.	**0412 014426**	1+	9.03€
	AIRBRUSH & SPRAY PAINTING MANUAL de Ian Peacock (Texte en anglais) Un guide complet et mis à jour de cet art et de sa technique. Une grande partie peut s'appliquer à la restauration des cadrans. 174 pages. Edition brochée.	**0412 004826**	1+	11.63€
	**THE AMATEUR'S LATHE** de L.H.Sparey (Texte en anglais) Tôt ou tard ce livre devait être réimprimé. C'est un travail définitif sur l'utilisation du petit tour qui s'est prouvé très utile aux amateurs et petits ateliers. L'auteur réussit à donner un cours complet d'instructions qui décrivent pratiquement tous les procédés qui peuvent être accomplis avec ce fameux tour. Les photos et dessins vous donneront un guide extrêmement précis sur une vaste gamme de sujet. 224 pages, avec photos et tableaux. Edition souple.	**0412 005126**	1+	11.63€
	**THE AMATEUR'S WORKSHOP** de Ian Bradley (Texte en anglais) Livre fournissant des conseils pour commencer son propre atelier. Plus de 430 lignes par page et multiples illustrations. Traite également des machines et procédés de réparation et fabrication, notamment le moletage, l'alésage et le fraisage. 256 pages, couverture souple.	**0412 013226**	1+	11.63€

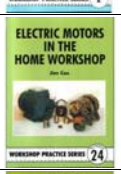
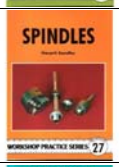
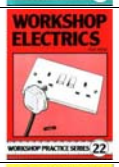
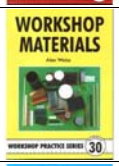
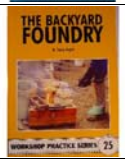
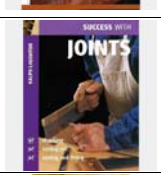
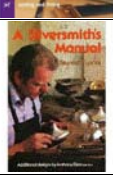
13. Livres

	THE ART OF WELDING de W. A. Vause (Texte en anglais) Cet ouvrage explique la technique de base du soudage oxyacétylénique, du brasage, du découpage à la flamme et du soudage par arc électrique de l'acier doux, du cuivre, du laiton etc. en feuilles, plaques ou coulé. 95 pages. Edition brochée.	**0412 005626**	1+	9.03€
	**BASIC BENCHWORK** de L. Oldridge (Texte en anglais) Ce titre détaille les pratiques courantes en atelier pour apprentis mécaniciens. Conseils sur comment éviter les outils cassés et le travail gâché. Ce livre fera économiser bien plus que son prix. 128 pages, couverture souple.	**0412 014126**	1+	9.03€
	**CAD FOR MODEL ENGINEERS** de D.A.G. Brown (Texte en anglais) Derek Brown montre comment pas à pas, l'ordinateur peut devenir outil de dessin polyvalent avec beaucoup d'avantages sur les méthodes de dessin traditionnelles. Dans ce livre, il essaye de gommer le mythe entourant le DAO en évitant le jargon et donne des conseils sur comment choisir le bon système et progresser avec. Couverture souple. 128 pages.	**0412 015226**	1+	9.03€
	**COMPLETE ILLUSTRATED GUIDE TO SHARPENING** de Thomas Lie-Neilsen (Texte en anglais) Ce livre est en deux parties. La première traite des outils et matériaux (acier, abrasifs, machines, ainsi que jeux d'aiguisage, gabarits et le montage). La seconde partie parle des jauges, fraises à tranchant, plans, burins, wastringues, outils de filetage, racleurs, perceuses et scies, haches, et autres outils et machines. Une publication canadienne de très bonne valeur. 216 pages, édition reliée.	**0412 017126**	1+	38.93€
	**DRILLS, TAPS AND DIES** de Tubal Cain (Texte en anglais) Cet ouvrage, écrit par un auteur respecté, discute les forets, trous percés et filetage par tarauds et filières, principalement à la main. Couvre les tailles métriques et britanniques, tous les calibres de filets standards, l'aiguisage etc. 103 pages. Broché.	**0412 006126**	1+	9.03€
	**ELECTROPLATING** de J. Poyner (Texte en anglais) Ecrit spécialement pour remplacer 'Electroplating for the Amateur', en grande demande pendant bien des années, cet ouvrage mis à jour intéressera les constructeurs de modèles réduits et les petits ateliers qui désirent plaquer les métaux habituels avec un équipement simple. 61 pages. Broché.	**0412 006026**	1+	8.12€
	**ELECTRIC MOTORS** de Jim Cox (Texte en anglais) Principes, caractéristiques, opération, installation, freinage des moteurs. Aussi générateurs, sécurité, tests. Section sur l'identification et l'application des rognures de moteurs. 136 pages, édition souple.	**0412 014026**	1+	9.03€
	**ENGRAVING ON PRECIOUS METALS** de A. Brittain & P. Morton (Texte en anglais) Cet ouvrage embrasse minutieusement l'art de la gravure avec plus de 250 dessins. Il contient bien des conseils utiles sur les caractères, les écussons et l'ornementation, finissant par un chapitre contenant une sélection de styles de caractères, numérotés, pour s'y référer facilement. 228 pages. Edition reliée.	**0412 008926**	1+	22.08€
	**FOUNDRYWORK FOR THE AMATEUR** de B. Terry Aspin (Texte en anglais) Une nouvelle édition, déjà imprimée 12 fois en 4 éditions, considérée comme la parfaite introduction à la coulée de la plupart des métaux courants. 95 pages. Edition brochée.	**0412 005426**	1+	9.03€
	GEARS AND GEAR CUTTING de Ivan Law (Texte en anglais) Un livre pratique avec bien des informations détaillées sur le fraisage. Explications et raisons d'être de tous les genres d'engrenages conventionnels, avec tables et technique de mécanismes. Il forme un ouvrage de référence inestimable pour qui s'occupe de mécanique. 135 pages. Edition brochée.	**0412 006226**	1+	9.03€
	HARDENING, TEMPERING AND HEAT TREATMENT de Tubal Cain (Texte en anglais) Un exposé détaillé sur la structure des différents aciers et l'effet des différents traitements par la chaleur, particulièrement en ce qui concerne les outils. Comprend les fourneaux à charbon, à gaz et électriques, la cémentation, le revenu etc. 125 pages. Edition brochée.	**0412 005326**	1+	9.03€
	**MEASURING AND MARKING METALS** de Ivan Law (Texte en anglais) Les constructeurs de modèles réduits et bien des petits ateliers n'ont pas besoin, ou accès aux appareils de mesure utilisés par l'industrie. Comment tracer et mesurer exactement par des moyens fondamentaux, est décrit d'une façon détaillée par un ingénieur expert. 110 pages. Edition brochée.	**0412 005526**	1+	9.03€
	METALWORK AND MACHINING HINTS & TIPS de Ian Bradley (Texte en anglais) Un pot-pourri de l'atelier. Combine informations pour novices ainsi que conseils utiles pour experts. Décrit l'utilisation des outils et techniques rares, qui ne sont pas normalement trouvés dans des ouvrages similaires. 96 pages, couverture souple.	**0412 014326**	1+	9.03€

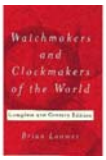
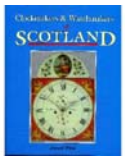
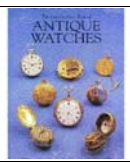
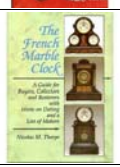
13. Livres

	**MILLING OPERATIONS IN THE LATHE** de Tubal Cain (Texte en anglais) Ce livre discute des utilisations du tour pour tout type de travail de fraisage. Après le tournage, le tour est principalement utilisé pour le fraisage, qui est effectué soit en utilisant le tour lui-même pour faire fonctionner la fraise ou avec une rallonge séparée. 128 pages, couverture souple.	**0412 013726**	1+	9.03€
	MAKING SMALL WORKSHOP TOOLS de Stan Bray (Texte en anglais) Fabriquer 14 outils additionnels pour le fraisage et le banc, en ne prenant pas plus que de 3 à 4 heures pour les fabriquer, et ce sans utiliser des matériaux spéciaux, ce qui permet de gagner du temps et de la précision. Avec illustrations, photos et croquis techniques variés. 97 pages, couverture souple.	**0412 013826**	1+	9.03€
	**MODEL TRACTION ENGINE CONSTRUCTION** de John Haining (Texte en anglais) Ce livre couvre l'historique des différents types de mécanismes, choix de modèles, procédés d'ateliers et des outils nécessaires pour toutes étapes de la construction. Profusément illustré et rempli d'informations très utiles et intéressantes. 112 pages, couverture souple.	**0412 013426**	1+	9.03€
	**MODEL ENGINEERING, A FOUNDATION COURSE** de Peter Wright (Texte en anglais) Couvre les techniques de base: comprendre les dessins d'ingénieur, achat de matériaux, sciage, soudage des métaux, pliage et formation des métaux. Inclut un examen de l'ingénierie, et couvre les sujets de matériaux et fabrication d'outils dans l'atelier, pour ceux qui ont peu d'expérience du métal. 416 pages, couverture souple.	**0412 013326**	1+	22.03€
	**MODEL ENGINEER'S HANDBOOK** de Tubal Cain (Texte en anglais) Edition totalement revue, corrigée et mise à jour de cette compilation de faits, chiffres et formules sélectionnés parmi les notes prises, pendant de longues années de travail, par un constructeur de modèles réduits de grande renommée. 143 pages. Edition brochée.	**0412 005226**	1+	12.93€
	SCREWCUTTING IN THE LATHE de Martin Cleeve (Texte en anglais) Un aperçu de l'utilisation du tour pour le vissage de toute sorte. Dans toutes les formes de filets, Impériaux et Métriques. 176 pages, couverture souple.	**0412 013626**	1+	9.03€
	**SAWS AND SAWING** de Ian Bradley (Texte en anglais) En usage quotidien parmi les menuisiers et les ferronniers, les scies sont acceptées comme telles. Cet ouvrage examine tous les genres de scies, outils et machines manuelles, et donne des conseils sur leur emploi, leur entretien et des tables très utiles ayant rapport à leur usage. 95 pages. Edition brochée.	**0412 005926**	1+	7.73€
	SHEET METAL WORK de R. E. Wakeford (Texte en anglais) L'auteur enseigne le travail des métaux et utilise son expérience d'enseignant pour décrire clairement toutes les opérations auxquelles un amateur peut avoir affaire dans un atelier de modèles réduits ou de mécanique légère. 151 pages. Broché.	**0412 005726**	1+	9.03€
	**SOLDERING AND BRAZING** de Tubal Cain (Texte en anglais) Joindre les métaux par une forme ou autre de soudure faible ou forte ou braser avec des alliages variés, sont des opérations de tous les jours dans les ateliers. L'auteur examine en détail les procédés, l'équipement et les matériaux et explique ce qui se passe quand le joint est fait. 136 pages. Edition brochée.	**0412 005826**	1+	9.03€
	UNIMAT III LATHE ACCESSORIES de Bob Loader (Texte en anglais) Une description formelle du 'Unimat' minitour. L'auteur a développé de nombreux accessoires et techniques d'amélioration afin d'offrir les meilleurs résultats à l'ingénieur par la machine. Pour acquérir le meilleur de la machine dans les opération difficiles. 160 pages, couverture souple.	**0412 015526**	1+	9.03€
	WORKHOLDING IN THE LATHE de Tubal Cain (Texte en anglais) Ce livre couvre les aspects pratiques du travail du tour. Guide détaillé, très bien illustré et complété de photos. 112 pages, couverture souple.	**0412 013926**	1+	9.03€
	**WATCHMAKER'S & MODEL ENGINEER'S LATHE** de Donald de Carle (Texte en anglais) La plupart du texte original de Carle, traitant majoritairement des méthodes de base de construction, de la sélection des matériaux et des accessoires de tour et ses utilisations, est ici retrouvé. De même dans la section 'Lathes of the World' (Tours du Monde), car elle représente une source détaillée d'information sur les tours et leurs accessoires, desquels la fabrication cessa il y a bien des années. La scène actuelle est détaillée dans la section finale du livre. La section "Lathes Today" (Tours d'aujourd'hui) est le résultat d'une co-opération mondiale entre les fabricants et leurs agents. Une autre section est consacrée à répertorier les tours, outils et matériaux de stock, section qui a été complètement revue pour cette édition. Celle-ci inclut également l'ancienne publication de 1993. 220 pages, édition reliée.	**0412 001126**	1+	23.38€

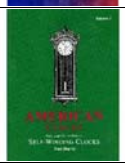
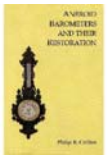
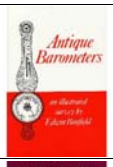
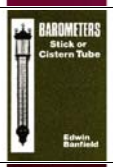
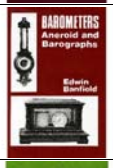
13. Livres

	VERTICAL MILLING IN THE HOME WORKSHOP de Arnold Thorp (Texte en anglais) Ateliers, grands ou petits, font d'avantage l'usage de petites machines verticales de fraisage. Ce livre explique leur mode d'emploi (ainsi que les extensions du fraisage par tour) dans des termes simples. 96 pages, couverture souple.	**0412 013526**	1+	9.03€
	**ELECTRIC MOTORS IN THE HOME WORKSHOP** de Jim Cox (Texte en anglais) Conseils détaillés sur l'utilisation et l'identification des divers types de moteurs, qu'ils soient de nature domestique ou industrielle. Explique comment faire fonctionner des moteurs trois temps en utilisant des carburant mono temps. 144 pages, couverture souple.	**0412 014726**	1+	9.03€
	SIMPLE WORKSHOP DEVICES de Tubal Cain (Texte en anglais) L'auteur partage ses 60 années d'expérience dans le domaine d'atelier. Ceci inclut la conception et fabrication de machines en tout genre et toutes tailles (tailles réelles ou maquettes). Edition mise à jour, maintenant publiée sous 'Workshop Practice Series'. 144 pages, couverture souple.	**0412 015126**	1+	9.03€
	**SPINDLES** de Harprit Shandhu (Texte en anglais) L'auteur décrit le procédé de conception et fabrication d'une variété d'axes, ce qui intéressera l'ingénieur amateur. Le fraisage des axes, de meulage et de forage sont couverts, ainsi que le découpage de vitesse. L'accent est mis sur les axes de fabrication faciles, en pièces détachées, et non sur les axes industriels résistants de catégorie. 160 pages, couverture souple.	**0412 015026**	1+	9.03€
	WORKSHOP CONSTRUCTION de Jim Forrest & Peter Jennings (Texte en anglais) Un travail complet sur les méthodes de construction utilisées dans l'atelier. Ce livre contient les détails de l'assemblage du parquet, murs et plafond, ainsi que les règles de sécurité. Conseils donnés sur les outils, matériaux, évacuations, électricité, chauffage, sécurité, assurance, coûts etc. 144 pages, couverture souple.	**0412 014626**	1+	9.03€
	**WORKSHOP ELECTRICS** de Alex Weiss (Texte en anglais) Ce livre traite de l'électricité dans le garage ou dans l'atelier. Comment installé des prises de 13amp pour installer un nouvel établi. En commençant avec le béa bat, ce livre traite ensuite du fuselage, de l'équipement, l'éclairage, le câblage pour les systèmes électriques de 240 volts. 128 pages. Couverture souple.	**0412 014526**	1+	9.03€
	**WORKSHOP MATERIALS** de Alex Weiss (Texte en anglais) Ce livre décrit la plupart des matériaux divers et variés utilisés par les ingénieurs dans leur atelier. Traite des métaux ferreux et non ferreux, bois durs et souples, ainsi que certains plastiques. Détaille également les adhésifs, abrasifs, céramiques, gaz, lubrifiants.. 192 pages, couverture souple.	**0412 015326**	1+	9.03€
	USEFUL WORKSHOP TOOLS de Stan Bray (Texte en anglais) Collection de 15 additions de l'édition 'Model engineer's workshop magazine', d'outils et d'équipement principalement. Couvre le travail d'établi, le tour et le fraisage. 104 pages, édition reliée.	**0412 015426**	1+	9.03€
	THE BACKYARD FOUNDRY de B. Terry Aspin (Texte en anglais) Une sélection de conseils utiles donnés par le 'Model Engineer Magazine', toujours aussi utiles et précis aujourd'hui qu'ils l'étaient à leur publication. Inclus les béa bats du métier et notes d'experts publiées dans le passé, jamais republiées depuis. Ce livre intéressera toute personne travaillant les métaux. 128 pages. Edition souple.	**0412 014826**	1+	9.03€
	**HOME WORKSHOPS HINTS AND TIPS** de V. Smeed (Texte en anglais) Ce livre détaille les principes de base, les matériaux et les techniques, la création de patron, les moules, les métaux, l'électricité, le gaz et les fours à coke. Dans les explications sont inclus des exemples de cylindres et de roues de locomotive. Bien qu'écrit pour les maquettistes, n'importe qui voulant faire du moulage y trouvera son compte. Couverture souple. 104 pages.	**0412 014926**	1+	9.03€
	TRADITIONAL FINISHING TECHNIQUES Par les éditeurs de "Fine Woodworking" (Texte en anglais) Ce livre traite de la majorité des aspects de la rénovation du bois et des outils utilisés. Publié aux USAs, ce livre est une collection des meilleurs articles, chacun écrit par un professionnel dans son domaine, qui avaient été publiés dans le "Fine Woodworking Magazine". Organisé par section et bien référencé, ce livre couvre les aspects de réparation de surface, coloration du bois, finition à l'huile, vernissage, polissage, et effets spéciaux de finition et restauration. 154 pages. Edition souple.	**0412 017326**	1+	16.83€
	**SUCCESS WITH JOINTS** de Ralph Laughton (Texte en anglais) Publié par la Ligue des Grands Artisans. La jointure est un l'une des tâches les plus importantes pour un habile menuiser. Le faire proprement exige une planification du travail précise, un degré de soin impeccable dans le découpage, ainsi qu'un ajustage et une précision sans précédents lors de l'assemblage. Une approche méthodique est donc essentielle, comme l'explique ce livre. Une publication pratique et informative couvrant la majorité des domaines de la jointure. 175 pages. Edition non reliée.	**0412 017226**	1+	19.43€
	**A SILVERSMITH'S MANUAL** de Bernard Cuzner (Texte en anglais) Cette seconde édition est parue, du à la demande. Rien n'a été radicalement changé, mais elle a été mise à jour avec un chapitre consacré à 24 nouvelles créations par Anthony Elson du 'Royal College of Art', un des éminents artistes actuels. Elle comporte d'innombrables créations modernes de toutes sortes d'argenterie de maison et intéressera amateurs comme étudiants. 212 pages. Edition reliée.	**0412 009126**	1+	20.78€

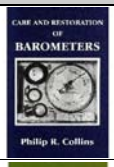
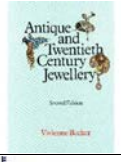
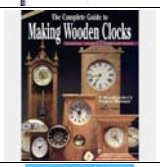
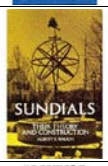
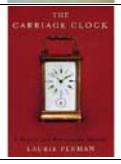
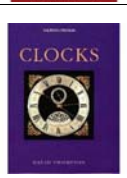
13. Livres

	PRACTICAL GILDING de Peter & Ann Mactaggart (Texte en anglais) Ce livre décrit la procédure de dorure dans ses moindres détails. Ce procédé n'est pas difficile, mais est toujours relativement obscure. Sont décrits: Outils, matériaux, techniques. Dorure à l'huile, eau, Gesso. Un excellent livre. Edition souple. 72 pages.	**0412 016126**	1+	15.53€
	PRACTICAL JEWELLERY REPAIR de James Hickling (Texte en anglais) Commençant dans l'atelier, l'auteur démontre que bien du travail peut se faire même avec une installation modeste. Couvre les techniques de base de soudage, de coulée, de tréfilage, de polissage, de sciage et de limage. 191 pages. Edition reliée.	**0412 004726**	1+	23.38€
	**WATCHMAKERS AND CLOCKMAKERS OF THE WORLD** de Brian Loomes (Texte en anglais) D'abord compilé en 1929 comme travail de pionnier par G.H. Baillie, ce répertoire d'horlogers du passé s'établira rapidement comme la référence standard et est aujourd'hui utilisé comme source principale des horlogers, collectionneurs, revendeurs, musées, historiens et bibliothèques du monde entier. Ce livre fut édité et imprimé plusieurs fois, sans jamais être en rupture de stock. La liste des fabricants a plus que doublé, et est revue et mise à jour par Brian Loomes dans notre édition du 21ème siècle. Elle contient notamment des informations sur plus de 90 000 artisans fabricants travailleurs entre la fin du XVIème et le début du XXème siècle. Un ouvrage de référence unique et essentiel. Edition reliée.	**0412 017026**	1+	65.00€
	**CLOCKMAKERS & WATCHMAKERS OF SCOTLAND** de Donald Whyte (Texte en anglais) L'Ecosse possède une longue histoire de l'horlogerie, s'étendant jusqu'au XVème Siècle, lorsque les horloges étaient installées dans les monastères, les confréries, et les châteaux. Le XVIIème Siècle ouvrit une nouvelle page pour l'horlogerie en Ecosse, quand le métier s'étendit aux grandes villes et petits villages. Ce livre est basé sur une recherche originale détaillée des horlogers, penduliers, baromètriers et fournisseurs, travaillant dans ce secteur. Les anales ont été consultées du début jusqu'à 1881. Le livre décrit non seulement les horlogers qui se sont spécialisés en revendeurs de bijoux et maréchaux-ferrants, mais également leurs apprentis et compagnons. Les nettoyeurs et réparateurs d'horloges voyagèrent dans les Highlands en quête de travail, alors que d'autres tombèrent dans le trou de la pauvreté, l'asile, ou encore la prison. Ce livre inclut 280 illustrations d'horloges écossaises, de papiers des montres et autres documents. 336 pages. Edition reliée.	**0412 018026**	1+	45.50€
	ANTIQUE BRITISH CLOCKS, A Buyer's Guide de Brian Loomes (Texte en anglais) Traitant à fond de l'achat et de la vente, cet ouvrage couvre les articles faux et les alliances, comment reconnaître la qualité, où et comment acheter etc. A lire avant d'acheter toute pendule. 224 pages. Edition reliée.	**0412 006726**	1+	32.50€
	CLOCK & WATCH TRADEMARK INDEX OF EUROPEAN ORIGIN de Karl Kochmann (Texte en anglais) Ce livre contient des illustrations de la majorité des marques déposées du 19ème siècle en Europe. Il donne une liste des dates d'enregistrement et détails de la compagnie. Idéal pour mettre une date sur les horloges de production massive. 989 pages. Edition reliée.	**0412 000826**	1+	55.00€
	GUSTAV BECKER STORY par K. KOCHMAN editee en Allemand et Anglais. Edition 2000. 120 pages Un livre très intéressant sur la famille et l'histoire de cette fabrique d'horloge renommée. Les sujets couvrent la croissance et le style des horloges de 1847 jusqu'à 1927. Texte en allemand et anglais. Edition 2000. 120 pages. Non-relié.	**0412 002226**	1+	20.73€
	GUSTAV BECKER CLOCKS de Tran Duy Ly (Texte en anglais) Guide d'identification et de marquage des prix. Entièrement illustré et détaillé sur des centaines de modèles. 248 pages. Edition brochée.	**0412 015726**	1+	N/A
	BLACK FOREST CLOCKMAKER & THE CUCKOO CLOCK de Karl Kochmann (Texte en anglais) Très bien illustré avec grande quantité de photos et illustrations de qualité. Ce livre unique en son genre inclus l'histoire de fabrication des horloges de Forêt Noire, comme vous ne l'aurez jamais entendue auparavant!. Donne les détails de construction ainsi que les méthodes modernes de construction. Il montre également comment restaurer les boîtiers des horloges, les techniques originales de sculptage et les outils. Il contient les documents, la musique, et les pièces de vente originales.	**0412 002526**	1+	N/A
	**THE CAMERER CUSS BOOK OF ANTIQUE WATCHES** (Texte en anglais) Edition entièrement revue et corrigée de cet ouvrage de référence standard qui comprend une chronologie illustrée du développement de la montre. 322 pages. Edition reliée.	**0412 003526**	1+	58.50€
	POPULAR ANTIQUES AND THEIR VALUES 1800-1875 de Tony Curtis (Texte en anglais) Cet ouvrage facilite l'achat et la vente d'objets antiques. Il accroît la connaissance des prix des articles en bon état. Le livre représente le milieu du marché qui comporte certaines pièces rares de grande valeur. 255 pages, édition reliée.	**0412 011926**	1+	10.33€
	**THE FRENCH MARBLE CLOCK** de Nicholas M. Thorpe (Texte en anglais) Premier ouvrage complet sur les pendules de marbre françaises si populaires à la fin du siècle dernier, maintenant pièces recherchées, beaucoup encore à un prix raisonnable. Comprend des indications sur la façon d'établir la date de fabrication, ainsi qu'un guide des fabricants et de leurs marques de fabrique. 277 pages. Edition reliée.	**0412 003926**	1+	52.00€

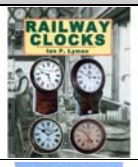
13. Livres

	ANSONIA CLOCKS : A Guide to identification & prices ($US) de Tran Duy Ly (Texte en anglais) Une édition de 700 pages, en un seul volume, des premiers catalogues Ansonia montrant des centaines de modèles de 1850 à 1929. Non pas juste les anciens catalogues reliés ensemble, mais leur contenu regroupé en un seul catalogue géant. 700 pages. Edition brochée	**0412 004126**	1+	96.00€
	AMERICAN CLOCKS VOL. 1 de Tran Duy Ly (Texte en anglais) Les pendules, des Ansonias aux Welchs, sont décrites et illustrées dans ce guide. Les illustrations sont originales et il comprend l'histoire brève de chaque compagnie. 320 pages. Edition reliée.	**0412 004526**	1+	77.00€
	**AMERICAN CLOCKS VOL,2** de Tran Duy Ly (Texte en anglais) Le second volume de cette série fournit une plus ample documentation et des illustrations, rendant cet ouvrage une grande source d'informations. La section fascinante sur la 'Self Winding Clock Co.' donne un aperçu des méthodes des usines électriques etc. au début du siècle. 336 pages. Broché.	**0412 004626**	1+	59.00€
	ENCYCLOPEDIA OF ANTIQUE AMERICAN CLOCKS de Robert W. & Harriett Swedberg (Texte en anglais) Des horloges de classe d'école aux horloges de "grand-père", cette Encyclopédie d'horloges antiques américaines (2nde Edition), présente un guide en couleur des plus compréhensifs des horloges américaines. Plus de 900 photos en couleurs d'horloges y sont accompagnées de descriptions détaillées et prix de vente actuels. Elle inclut également des informations sur les plus grands fabricants d'horloges actuels, une vue d'ensemble des types d'horloges, une brève histoire de l'horlogerie, et un glossaire des termes d'horlogerie. Les prix sont en Dollars américains. 367 pages. Edition non reliée.	**0412 016826**	1+	N/A
	WATERBURY CLOCKS de Tran Duy Ly (Texte en anglais) L'auteur a voyagé par monts et par vaux pour compiler ce guide contenant les illustrations des catalogues originaux, exactement reproduites. Comprend descriptions, spécifications, coûts et valeur courante en dollars américains. 304 pages. Edition brochée.	**0412 004426**	1+	77.74€
	**ANEROID BAROMETERS AND RESTORATION** de Philip R. Collins (Texte en anglais) L'auteur dresse une liste chronologique depuis le commencement jusqu'au développement du baromètre anéroïde populaire. Il s'appuie sur de nombreuses photographes et des exemples à la fois communs et peu communs. Il examine les mécanismes et donne un exposé détaillé sur leur réparation, ainsi qu'une description des caractéristiques clés des réparations souvent requises sur les boîtiers. A travers divers exemples, il montre comment donner un âge aux mouvements anéroïdes de baromètre et expose la diversité de la sélection des pièces vendues dans les 150 dernières années. 212 pages. Edition reliée.	**0412 012826**	1+	24.63€
	**ANTIQUE BAROMETERS: An Illustrated Survey** de Edwin Banfield (Texte en anglais) Un livre illustré pour accroître ses connaissances et comprendre les baromètres en général. L'auteur retrace l'histoire des tubes à cuvette, à angle, des baromètres marins, à cadran et anéroïdes. 119 pages. Edition brochée.	**0412 007026**	1+	12.93€
	BAROMETER MAKERS AND RETAILERS 1660-1900 de Edwin Banfield (Texte en anglais) Liste de plus de 4,000 fabricants et détaillants en activité en Angleterre, Ecosse, Pays de Galles et Irlande. Comprend dates estimées, adresses, si connues, etc. 246 pages. Broché.	**0412 006926**	1+	12.93€
	**BAROMETERS, STICK OR CISTERN TUBE** de Edwin Banfield (Texte en anglais) Un livre très bien illustré qui étend la culture et le savoir des baromètres en général. L'auteur retrace l'histoire des baromètres à Cuvette ou Bâton, à Angle, Marin, de Station, Fitzroy et à 2 liquides avec l'aide de presque 300 illustrations. 240 pages. Edition reliée.	**0412 007126**	1+	19.43€
	BAROMETERS, WHEEL OR BANJO de Edwin Banfield (Texte en anglais) L'auteur retrace l'histoire du baromètre à cadran ou banjo avec l'aide de plus de 165 illustrations, et conseille sur la meilleure façon de les manipuler et de les entretenir. 150 pages. Edition reliée.	**0412 007226**	1+	15.53€
	**BAROMETERS, ANEROID AND BAROGRAPHS** de Edwin Banfield (Texte en anglais) L'auteur retrace l'histoire des baromètres anéroïdes, des barographes, des verres à tempêtes et des baromètres fantaisie avec l'aide de 130 illustrations. 151 Pages. Edition reliée.	**0412 007326**	1+	15.53€
	THE HISTORY OF THE BAROMETER de W. E. Knowles-Middleton (Texte en anglais) Commence avec la préhistoire du baromètre, et l'expérience Torricellian, continue avec les expériences consécutives, et controversées des années 1640, et aboutit au XVIIème siècle avec les expériences barométriques. Il contient presque 200 schémas et croquis représentant une grande variété de baromètres. 489 pages, édition reliée.	**0412 012026**	1+	32.43€

13. Livres

	**CARE AND RESTORATION OF BAROMETERS** de Philip R. Collins (Texte en anglais) Philip Collins décrit en détail, à l'aide de 175 illustrations, comment restaurer les baromètres à cadran ou banjo, du démontage jusqu'au nettoyage et à la réparation des pièces, au remplissage du tube à mercure, à la réparation et à la finition de la boîte et au remontage final. 116 pages. Edition brochée.	**0412 010626**	1+	9.03€
	THE ITALIAN INFLUENCE ON ENGLISH BAROMETERS de Edwin Banfield (Texte en anglais) L'auteur étudie le milieu italien des fabricants de baromètres itinérants et montre comment ils sont arrivés en Grande-Bretagne et ont réussi à s'établir et fabriquer et vendre des baromètres. En peu de temps ils dominaient le marché britannique. A l'aide de plus de 200 illustrations de baromètres à cadran, bâtons et anéroïdes, il examine l'influence italienne sur le style et la conception. 160 pages. Edition brochée.	**0412 011726**	1+	10.33€
	**ANTIQUE AND TWENTIETH CENTURY JEWELLERY** de Vivienne Becker (Texte en anglais) Cet ouvrage nous guide à travers les modes et les vogues bien connues, ou oubliées, de la bijouterie. Les 22 chapitres de cette 2ème édition se concentrent sur des sujets précis, mais contiennent des références détaillées aux autres chapitres. Avec 71 gravures en couleurs et 270 illustrations en noir et blanc, ce volume offre un merveilleux voyage dans le monde de la bijouterie. 261 pages. Edition reliée.	**0412 010726**	1+	36.33€
	GRANDFATHER NIROLAY de Thomas Boyce (Texte en anglais) Horloge fabriquée en 1725 au Danemark par Johan Nicolay Hornermann. Il fabriqua l'horloge en bois de pin, ce qui convient tout à fait au modèle. L'auteur présente l'horloge et comment la répliquer. Ceci peut être entrepris par toute personne ayant un minimum d'expérience en menuiserie. Livre complet avec illustrations pour le montage. 83 pages, couverture souple.	**0412 012426**	1+	14.74€
	**THE COMPLETE GUIDE TO MAKING WOODEN CLOCKS** de John. A. Nelson (Texte en anglais) Ce livre parle en premier lieu de la fabrication des boîtiers en bois pour une variété d'horloges murales et américaines. Les différents modèles y sont illustrés, qu'ils soient traditionnels ou contemporains. Une section couvre les plus grands fournisseurs américains et leurs produits les plus populaires. 176 pages. Edition souple.	**0412 017626**	1+	19.43€
	MAKING CLOCKS de Stan Bray (Texte en anglais) Introduction au monde fascinant de l'horlogerie pour grand débutant. Explique la terminologie de l'horloger. Fournit des détails généraux sur la construction d'horloges avec plans détaillés des roues et des échappements, ceux-ci étant accompagnés d'illustrations. Couverture souple, 128 pages.	**0412 015626**	1+	9.03€
	SPRING DESIGN AND MANUFACTURE de Tubal Cain (Texte en anglais) Traite de tous les types de ressorts. Explique clairement toutes les calculs nécessaires. Donne des conseils sur les matériaux et méthodes utilisées. 96 pages, couverture souple.	**0412 014226**	1+	9.03€
	BRADBURY'S BOOK OF HALLMARKS de Frederick Bradbury (Texte en anglais) Guide de poche pour trouver l'origine des poinçons sur l'argent anglais, écossais et irlandais, sur l'or & le platine, sur l'or & l'argent plaqués importés de 1544 à 1992 et des poinçons de 'Old Sheffield' de 1743-1860. 107 pages. Edition brochée.	**0412 001226**	1+	7.15€
	**SUNDIALS, THEIR THEORY & CONSTRUCTION** de Albert E. Waugh (Texte en anglais) Ecrit par un expert, cet ouvrage explique la théorie des cadrans solaires, simplement, mais avec grands détails, pour ceux qui ont besoin de données précises. Essentiel pour celui qui veut fabriquer un cadran solaire ou en installer un. 228 pages. Edition brochée.	**0412 006326**	1+	14.28€
	SMITHS DOMESTIC CLOCKS de Barrie Smith (texte en Anglais) L'histoire résumée de la fabrication d'horloges Smith 'Empire', suivie de pages bien illustrées montrant les styles, et dans la plupart des cas, les dates de fabrication d'une grande partie de leur gamme produite avant et après la Deuxième Guerre Mondiale. 189 pages. Edition brochée.	**0412 018426**	1+	23.40€
	MOTOR ACCESSORIES CATALOGUE 1910, de S. SMITH & SON LTD (texte en Anglais) Un catalogue bien illustré montrant la plupart des pièces de rechange et accessoires disponibles pour les propriétaires de voitures des années 1900 jusqu'à la fin du 20ème siècle. 135 pages. Edition brochée.	**0412 018526**	1+	16.00€
	**THE CARRIAGE CLOCK** de Laurie Penman (Texte en anglais) Un manuel de réparation et restauration. Ce nouvel ouvrage pratique et hautement compréhensif est le premier livre qui est dévoué uniquement à la réparation et restauration de la pendulette réveil. A ne pas manquer! 352 pages. Edition reliée.	**0412 016626**	1+	38.35€
	**THE BRITISH MUSEUM CLOCKS** de David Thompson (Texte en anglais) Le "British Museum" a une superbe collection d'horloges et de montres, couvrant l'histoire de l'horlogerie depuis sa période médiévale en plus de détail qu'aucun autre ouvrage du même type. Ce livre couvre l'histoire de 66 horloges des plus rares et des plus intéressantes de la collection du Musée, qu'elles soient domestiques, modernes ou nouvelles. Les plus Grands horlogers y sont représentés par leurs travaux, notamment Thomas Tompion qui inventa la première horloge annuelle pour le Roi William III. Cet ouvrage traite des horloges de table, horloges de bateaux, horloges de parquet, montres de voyage, horloges d'orgues, des régulateurs d'observatoires, chronomètres marins et même des horloges de coucou.	**0412 016726**	1+	25.98€

13. Livres

	**RAILWAY CLOCKS** de Ian P. Lynman (Texte en anglais) Ce livre est le premier ouvrage détaillé traitant des horloges mécaniques utilisées par les compagnies ferroviaires anglaises. La plupart des informations n'avaient jamais été publiées auparavant. Plus de 750 illustrations. 360 pages. Edition reliée.	**0412 016526**	1+	N/A
	TOOL AND CUTTER SHARPENING de Harold Hall (texte en Anglais) L'aiguisage des outils d'atelier est une des tâches les moins bien comprises par la majorité des propriétaires d'atelier. Ce livre illustre comment les tâches d'aiguisage se déroulent en utilisant une affûteuse et quelques accessoires à fabrication simple pour obtenir un résultat comparable à l'usage d'un équipement sophistiqué. 128 pages. Edition brochée.	**0412 018626**	1+	9.03€
	MOON MECHANISMS - A Restorer's Guide de P Grimwood (texte en Anglais)	**0412 019126**	1+	43.55€
	JOHN MOORE & SONS OF CLERKENWELL, TURRET CLOCK MAKERS de Chris McKay (texte en Anglais)	**0412 018226**	1+	15.92€
	TURRET CLOCK MAKERS de James W Benson (texte en Anglais) Un livret illustré et instructif sur les textes publicitaires et contenant quelques informations techniques sur les tourelles et les Horloges de paroi fabriquées par cette compagnie. 70 pages. Edition brochée.	**0412 018326**	1+	15.92€

INSTALLATION HORLOGES 400 JOURS

Feuilles décrivant l'installation et le règlement des horloges. Recto-verso de taille A5. Donnez-en une à chaque réparation et évitez le risque de problèmes éventuels.

1	2	3	4	5	6	
						Appelez Harvey pour **Expédition de la commande le jour-même*** * Conditions de vente s'appliquent

Prix á l'unité le 13/11/2015

1	**AJUSTEMENT ET REGLAGE DE PENDULES A BALANCIER - ANGLAIS** Paquets de 100.	**0477 010015**	1+	7.43€
2	**AJUSTEMENT ET REGLAGE DE PENDULES A BALANCIER - FRANCAIS** Paquets de 100.	**0477 010006**	1+	7.43€
3	**AJUSTEMENT ET REGLAGE DE PENDULES A BALANCIER - ALLEMAND** Paquets de 100.	**0477 010004**	1+	7.43€
4	**AJUSTEMENT ET REGLAGE DES '400 JOURS', ANGLAIS** Paquets de 25.	**0986 002515**	1+	3.13€
5	**AJUSTEMENT ET REGLAGE DES '400 JOURS', Français** Paquets de 25.	**0986 002506**	1+	3.13€
6	**AJUSTEMENT ET REGLAGE DES '400 JOURS', ALLEMAND** Paquets de 25.	**0986 002504**	1+	3.13€

CATALOGUES SANS PRIX

Prix á l'unité le 13/11/2015

	CATALOGUE M & P SANS PRIX - ANGLAIS Pour détaillants, grossistes ou particuliers. Catalogue sans les prix.	**0523 000226**	1+	3.00€

LIGNE TELEPHONIQUE AUTOMATISEE

La plupart des commandes sont envoyées le jour même lorsqu'elles sont placées par le biais de notre ligne automatique.

0800 915 348

Veuillez nous contacter au 04 90 65 15 42 **pour votre numéro de client et code secret.**

***Appelez avant 16h la semaine pour un envoi le même jour. ** L'envoi gratuit s'applique uniquement à la France à partir d'un montant minimum et exclut les pièces lourdes. Offres non-cumulatives avec d'autres offres proposées.**

Ligne automatisée de vente

DES MILLIERS DE CLIENTS UTILISENT À CE JOUR NOTRE LIGNE AUTOMATISÉE DE VENTE, QUI APPORTE:

- **Expédition le jour même* .....** ☑
- **Envoi & livraison gratuits**... ☑
- **Numéro gratuit 0800 .....** ☑
- **Opérationnel 24h/24 .....** ☑
- **Infos prix & disponibilité .....** ☑
- **Infos techniques .....** ☑
- **Infos commandes récentes .....** ☑

Appelez Harvey au

0800 915 348

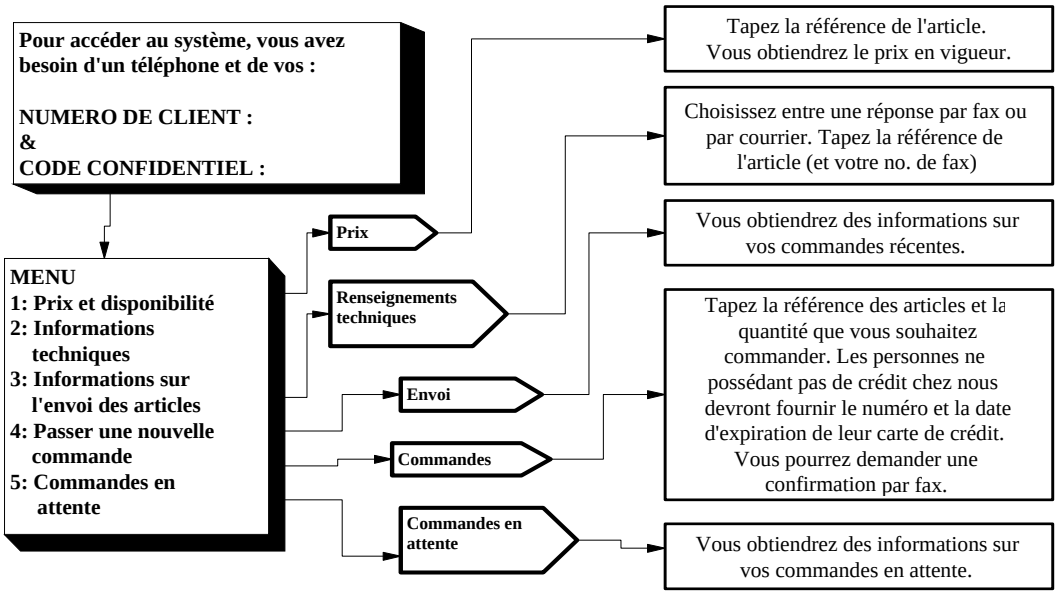
Pour bénéficier de notre énorme gamme de produits, stocks et prix compétitifs.

COMMENT CA MARCHE?

Utilisez votre téléphone pour appeler le 0800 915 348 et sélectionnez les options du menu à l'aide des touches.

Vous devez vous identifier en entrant votre numéro de client et votre code secret. Si oublié ou perdu, appelez le 04 90 65 15 42 pendant les heures de travail.

Toujours en utilisant les touches de votres téléphone, entrez les numéros de pièces et suivez les instructions. Le système est facile d'utilisation et très efficace. Si vous rencontrez un problème, notre équipe est à votre disposition pendant les heures de travail.


Pour accéder au système, vous avez besoin d'un téléphone et de vos :
NUMERO DE CLIENT :
&
CODE CONFIDENTIEL :
MENU
1: Prix et disponibilité
2: Informations techniques
3: Informations sur l'envoi des articles
4: Passer une nouvelle commande
5: Commandes en attente
Prix
Renseignements techniques
Envoi
Commandes
Commandes en attente
Tapez la référence de l'article. Vous obtiendrez le prix en vigueur.
Choisissez entre une réponse par fax ou par courrier. Tapez la référence de l'article (et votre no. de fax)
Vous obtiendrez des informations sur vos commandes récentes.
Tapez la référence des articles et la quantité que vous souhaitez commander. Les personnes ne possédant pas de crédit chez nous devront fournir le numéro et la date d'expiration de leur carte de crédit. Vous pourrez demander une confirmation par fax.
Vous obtiendrez des informations sur vos commandes en attente.

Astuces:

Le dièse = '#' sous le 9.

Soyez préparés. Notez les informations nécessaires avant d'appeler.

Utilisez un téléphone à tonalité. Bien des combinés ont un bouton sur le côté qui sélectionne le mode 'tonalité'. D'autres types de téléphones ne fonctionneront pas

Notez le numéro de confirmation. Celui-ci vous sera donné à la fin.

*Appelez avant 16h la semaine pour un envoi le même jour. **L'envoi gratuit s'applique uniquement en France métropolitaine et exclut les pièces lourdes. Offres non-cumulables avec d'autres offres proposées.

© M ET P, 164 RUE BASSE, 84260 SARRIANS. PAR CORRESPONDANCE. TEL: 04 90 65 15 42, FAX 04 90 35 59 71
SERVICE AUTOMATIQUE 0800 915 348, INFO@MP-FRANCE.COM, WWW.MP-FRANCE.COM